



## 20yy-yy-yy Dons, Juliane Jin

Fra <https://folkebladetlemvig.dk> 2020  
Af: Anette Lund Andersen [anet@bergske.dk](mailto:anet@bergske.dk)  
02 mar. 2017 kl. 18:40  
Foto: Anette Lund  
Portrætfoto: Facebook  
Springfoto: Facebook



### Unge førstehjælpere er helt trygge: Vi kan ikke gøre noget forkert, for personen er jo død

De seneste år er der vokset en førstehjælpskultur frem herhjemme, hvor flere og flere lærer at redde liv og træder til, hvis de er vidne til et hjertestop. Og man behøver ikke være voksen for at kunne og turde yde hjælp.

Holstebro: Rundt omkring ved borde, på gulvet og i sofaer på Holstebro Friskole sidder små klynger af 6.-7. klasses skolebørn. De har kun blik for én ting - de små iPads, hvor formiddagens egenproducerede film redigeres og diskuteres.

I gruppen, hvor filmens hovedperson tænder en smøg, falder om og dør og genoplives er de super optimister. Mavefornemmelsen siger dem, at deres film vinder. De har kræset for filmens special effects - cigaretrøgen er naturligvis ikke ægte, for Juliane Dons på 13 år er antiryger. Så det er flormelis, hun puster ud gennem sin "joint", der er rullet af et stykke hvidt papir. Gruppen mestrer også et dramatisk scenskifte fra farve til sorthvid film, da hovedpersonen vælger *ikke* at tage advarslen alvorligt og tænder endnu en cigaret.

I det tilstødende lokale sidder 12-årige Mikkel Dyrberg Lauridsen. Han ville ikke tøve to sekunder med at springe til som førstehjælper, hvis et andet menneske får et ildebefindende.

- Alle i min familie - lige på nær min lillesøster - kan give hjertemassage. Jeg har lært det af min mor og far for tre år siden, fortæller Mikkel Dyrberg Lauridsen.



For Mathilde Overgaard Nielsen, Juliane Dons, Jasmin Hein og Magnus Brunsgaard lød skoleopgaven torsdag på at producere en film om livreddende førstehjælp. Her får gruppen assistance fra Martin Spenner, partner og instruktør i Lommefilm.

Frida Albrechtsen Bitsch har det på samme måde. Personen er jo død, så vi kan ikke gøre noget forkert. Vi har fået at vide, at det ikke gør noget, hvis der kommer lyde fra knoglerne, og man brækker et ribben, fortæller Frida Albrechtsen Bitsch, hvis bedstefar har overlevet en blodprop.

Det er både friskolens 6.-7. klasser, som har revet en skoledag ud af kalenderen for at producere en film om livreddende førstehjælp.

- Det kan være et abstrakt emne for eleverne, men når de får lov til at producere film om emnet, så bliver det lige pludselig meget konkret og får eleverne til at tænke over, at det at træde til kan betyde forskellen mellem liv og død. Desuden giver forløbet med firmaet "Lommefilm" eleverne en lærerig og anderledes dag, siger Dorit Junker Rask, lærer på Holstebro Friskole.

Friskolen er én ud af fem skoler i Midtjylland, som deltager i Trygfondens landsdækkende konkurrence om at producere den bedste film. TrygFonden ønsker med initiativet at videreudvikle den førstehjælpskultur, der er vokset frem i Danmark i de senere år, hvor flere og flere lærer at redde liv og træder til, hvis de er vidne til et hjertestop. Hvis man får stød med en hjertestarter inden for de første fire minutter, efter at hjertestoppet er indtruffet, øger det chancen for at overleve med op til 70 procent.

- Hvert minut tæller, når et menneske falder om med hjertestop. Derfor arbejder vi for, at flere kan og tør træde til. Det arbejde begynder allerede i folkeskolen, hvor en ny generation af førstehjælpere skal uddannes. Vi stiller blandt andet gratis undervisningsmateriale til rådighed for alle skoler, donerer hjertestartere til skoler samt gennemfører dette forløb med Lommefilm, siger Grethe Thomas, projektchef i TrygFonden.

### **Den bedste lommefilm**

I alt 1.250 elever i 6.-10. klasse på 25 skoler rundt om i Danmark dystet om at producere den bedste film om livreddende førstehjælp på mobilen. Filmene bliver produceret i samarbejde med Lommefilm, der har specialiseret sig i at bruge film på mobiltelefoner og tablets i undervisningen. Det er TrygFonden, der står bag initiativet. Formålet er at uddanne en ny generation af førstehjælpere. Vinderen får en biograftur, hvor de også kan tage alle deres skolekammerater fra 6.-10. klasse med.

Juliane er den øverste

