



19yy-yy-yy
Dons Christensen, Carl-
Emil

Fra www.jazz.dk 2019
Af:



Jazzmusikken har, historisk set, en lang tradition for at spille og optræde i duoer. En tradition, der inkluderer navne som: Herbie Hancock & Chick Corea, Bill Evans & Jim Hall, og i nyere tid - Joshua Redman & Brad Mehldau.

Carl-Emil Dons Christensen og Tobias Stavngaard skriver sig ind i denne tradition med deres musikalske samarbejde.

Begge oprindeligt set oplært i den klassisk-musiske verden, har de siden deres gymnasietid været fælles om at udforske jazzen og duo-konstellationens muligheder. Det kommer også til udtryk i deres repertoire, som rummer en stor diversitet. Der bliver spillet alt fra 20- og 30'ernes blues & swing, 50- og 60'ernes standarder til nyere og moderne jazz.

Fælles for alle numrene er ideen om, at sætte musikken i en ny og spændende kontekst ved at pryde den med reharmoniseringer og inkludere egne kompositioner i repertoirelisten.